



Cie Bougrelas

CAR A OK 2000

Une soirée spectacle pour 1h30 minimum de chansons



Compagnie Bougrelas - 16 rue Saint James 33000 Bordeaux
05.56.52.72.26 | contact@compagniebougrelas.com
www.compagniebougrelas.com



Car à Ok 2000 c'est.....

1 trio avec Pat et Karen sans oublier Barbara

25 ans de tournée partout en France

107 chansons triées sur le volet

70 tenues pour se costumer

50 chapeaux, 25 paires de lunettes et

22 perruques pour se looker

3 instruments en live pour monter son groupe

100% de chansons françaises

64 fois où Céline Dion « Pour que tu m'aimes encore » a été chantée

122 carnets de chansons qui sont repartis avec le public et qui nous ont bien manqué les fois d'après

77 téléphones allumés à défaut de briquets

1 seule fois où quelqu'un a osé s'attaquer à Mireille Mathieu

32 partenaires fidèles à Car à Ok 2000 dont « Frolic » depuis 18 années

80% du public qui a fini par chanter bien qu'au démarrage seul 3% se sentait d'y participer



Pat et Karen, c'est 100% de bienveillance, 50% chanson et 50% théâtre, c'est à eux deux, 131 kilos d'énergie.

Barbara, c'est 75 heures de stage de relooking, 24 heures de formation maquillage et 1h30 minimum au service du public pour le customiser.

L'idée

En 2013, Caroline Melon, directrice de Chahuts me propose de créer un karaoké chanson française pour une fin de soirée sur le festival.

L'idée de proposer une soirée en chanson me séduit tout de suite. J'accepte de relever le défi.

Comment amener un peu d'originalité dans un karaoké tout en gardant le principe même du concept original ?

Proposer en premier lieu un duo, Pat et Karen, meneurs de soirée au service des chanteurs : des chorégraphies d'accompagnement et des chœurs sur plusieurs chansons.

Créer une costumerie tenue par Barbara proposant au public de se looker avant de venir chanter.

Installer sur la scène des instruments acoustiques laissant au public le choix de monter un groupe de musique.

Mettre à disposition du public des livrets de chansons, version menu de restaurant, parce qu'à Car à Ok 2000 on aime avoir le ventre plein !

Bref, ne nous restait plus qu'à choisir le répertoire.

Après des heures à passer en revue les artistes, bu beaucoup de café et trainer dans les bars karaoké, le choix était fait, le répertoire musical validé, le concept était bouclé...

Car à Ok 2000, ce n'est pas complètement un spectacle, c'est une intervention qui se construit au fur et à mesure avec le spectateur. C'est une proposition qui convient à tous types de lieux, tous types de public, une forme festive, bienveillante et qui ne demande rien d'autre que les gens aient envie de passer une bonne soirée et surtout de venir chanter.

Fiche technique

Espace scénique 6x8 m environ.

Une diffusion façade.

Une console.

2 retours minimum.

4 pieds micros.

6 micros dont surtout 2 HF main.

1 vidéo projecteur 3000 lumens avec fiche in/out pour alimenter 2 écrans.

1 grand écran public 2x3 mètres minimum installé en fond de scène.

1 écran plat 50cm minimum installé en bord de scène. (Prompteur)

Nous fournissons un ordinateur pour lancer les vidéos, la sortie est en VGA.

Montage : 2 heures

Démontage : 1h30

Accueil : 3 ou 4 personnes en tournée

Collaboration d'un technicien pour envoyer les vidéos pendant la durée du karaoké.

Il est impératif que le technicien maîtrise la vidéo pour le bon déroulement du spectacle.

Si le vidéoprojecteur n'est pas placé en rétroprojection, merci de penser à l'installer en hauteur sur la scène.

Pour les éclairages aucune exigence particulière, merci de penser à éclairer aussi le public.

La costumerie (tente barnum) est installée hors plateau, il faut aussi penser à l'éclairer et à sonoriser la comédienne.

Merci de fournir 10 stylos billes et 2 tables.

Spectacle possible en autonomie complète

Depuis plus de vingt ans, la Cie BOUGRELAS affine son regard tendre et amusé sur le monde en réalisant diverses formes de théâtre.

Au fil des ans, la démarche artistique de la compagnie s'est affirmée dans la volonté de proposer des spectacles accessibles à tous, parfois en salle et souvent en s'appropriant l'espace public, toujours avec la volonté de créer une relation de proximité avec le public.

La compagnie est soutenue par la Région Nouvelle Aquitaine, le Département de la Gironde et la Mairie de Bordeaux.



Ils nous ont accueillis et ils en parlent !

«Un repas d'assemblée générale, qui était dans une ambiance classique, a viré dans le dynamisme et la bonne humeur grâce au savoir-faire et l'expérience des artistes. L'écart de génération s'est totalement évanoui par leur finesse et leurs costumes, tout le monde a joué le jeu et cela a paru trop court. En général, après le dessert, les premiers invités quittent la table. Ce soir-là, tout le monde a attendu la fin soit pour profiter de ceux qui allaient sur scène, soit en espérant y aller. Un grand moment de partage, d'humour, sans vulgarité. Pour conclure des artistes très gentils, disponibles et à l'écoute des gens. Bravo !!!! »

Je recommande.

Cédric COUBRIS Président des Vignerons Indépendants de Gironde